

# Význam participace ve vzdělávání

- Ukazuje se, že programy a projekty, které umožňují participaci účastníků, mají větší výchovný i vzdělávací efekt.
- Participativní přístup vytváří prostor, v němž si mladí lidé i dospělí trénují uplatňování svého vlivu a získávají důvěru v to, že věci mohou měnit k lepšímu.
- Čím více je sami utvářejí, tím více je považují za své a tím více roste i jejich přesvědčení, že na jejich úsilí opravdu záleží.
- Sebedůvěra a schopnosti podílet se na řešení společenských problémů se však budují postupně.
- Pomoci s promýšlením „jak na to“ nám pomůže tzv. **žebřík participace**.



Stupeň (ne)participace	Příklad	Popis
<b>8</b> <b>Nápad od žáků, vtáhnou do rozhodování i dospělí</b>	Po zlepšení systému na třídění odpadu a založení školní zahrady žáci hledají další způsoby, jak snížit ekologickou stopu školy. Jako další krok chtějí pořídit solární panely na střechu školy. Do rozhodování zapojí některé učitele, kteří jim dále pomáhají v jednání s vedením a zřizovatelem školy a s nastartováním crowdfundingové kampaně.	Mladí lidé iniciují projekty a do rozhodování vtáhnou i dospělí. Tyto projekty zplnomocňují mladé lidi, ale zároveň jim umožňují učit se z životních zkušeností a vědomostí dospělých. Na procesu se podílejí společně.
<b>7</b> <b>Nápad od žáků, jejich vlastní realizace</b>	Žáci se rozhodnou přidat ke globální stávce <i>Fridays for Future</i> a zorganizovat ji i v jejich obci, kde je povědomí o změně klimatu zatím nízké. Učitelskému sboru to jen oznámí, celou organizaci zajistí sami.	Mladí lidé iniciují a vedou projekt, jsou plně odpovědní za proces i finální výstupy. Role dospělého zde může (ale nemusí) být motivační či mentorská.
<b>6</b> <b>Nápad od dospělého, žáci spolurozhodují</b>	Učitel chce dětem ukázat dopady módy na životní prostředí a špatné pracovní podmínky výrobců oděvů. Probírá s žáky, jak téma uchopit ve škole: zajistí přednášku o fast-fashion, zorganizují výměnu oblečení, nebo založí freeshop, tj. místo, kam mohou žáci ažačky nosit nepotřebné oblečení. Společně rozhodují, do čeho se pustí.	Dospělí iniciují projekty, ale rozhodují společně s mladými lidmi. Žáci hrají významnou úlohu v rozhodovacím procesu.
<b>5</b> <b>Žáci jsou informováni a radí</b>	Pro snížení dopadu školy na životní prostředí plánuje vedení školy do jídelníčku zařadit více vegetariánských jídel. Záměr komunikují s žáky a dají jim za úkol navrhnout ideální jídelníček. Žáci ví, jak se bude s jejich podněty pracovat, i to, že výsledné rozhodnutí udělá vedení.	Dospělí iniciují projekt a přizvou mladé lidi na poradu. Žáci jsou informováni o tom, jak jejich příspěvek bude využit, ale výsledné rozhodnutí provedou dospělí.
<b>4</b> <b>Žáci jsou instruováni a informováni</b>	Učitelé v projektu na zvýšení povědomí o změně klimatu zadají žákům úkol, aby od lidí získali odpovědi do připraveného dotazníku. Žáci ví, jaký je cíl projektu a co se bude dít se získanými daty.	Mladým lidem jsou dány specifické role a jsou informováni o tom, jak a proč jsou zapojeni.
<b>3</b> <b>Symbolická (falešná) účast</b>	Vedení školy se rozhodne, že chce školu zapojit do ekologického programu. K poradám s pedagogickým sborem si zavolá i jednoho žáka, aby prezentoval „pohled dětí“. Není jasný výběr ani role dítěte.	Zdá se, že mladí lidé mají slovo, ale ve skutečnosti nemají reálnou možnost spolurozhodovat. Projev dětí je vítán, ale není mu opravdu nasloucháno.
<b>2</b> <b>Žáci jako dekorace</b>	Pedagogický sbor pořádá vzdělávací večery pro rodiče a místní komunitu. Po přednášce s odborníkem na klimatickou změnu následuje krátké umělecké představení žáků.	Mladí lidé jsou používáni k podpoření cíle dospělých. Někde se objeví, ale nemají opravdové slovo a jejich zapojení nepřináší žádné důsledky.
<b>1</b> <b>Manipulace</b>	Děti jsou učiteli poslány do ulic, aby sbíraly odpadky ve své městské části. Sběr odpadků je navíc prezentován tak, že ho vymyslely děti.	Dospělí využívají mladé lidi, aby splnili jejich cíle, a ještě předstírají, že to mladí lidé chtějí.

# Klíčové předpoklady (etapy) pro zapojení participace ve vzdělávání při realizaci projektu

1

**Aktivní žáci a podporující učitelé při vymýšlení, plánování, tvorbě návrhu/konceptu projektu - bezpečné a tvůrčí prostředí, zohlednění specifik místa a souladu s vizí místa).**

2

**Participativní práce s komunitou při představení projektu a při jeho realizaci (škola, obec, neziskové organizace, atp.)**

3

**Prezentace výsledků a přínosů, reflexe.**

# Práce ve skupinách – sdílení a inspirace

1

**Aktivní žáci a podporující učitelé při vymýšlení, plánování, tvorbě návrhu/konceptu projektu - bezpečné a tvůrčí prostředí, zohlednění specifik místa a souladu s vizí místa).**

2

**Participativní práce s komunitou při představení projektu a při jeho realizaci (škola, obec, neziskové organizace, atp.)**

3

**Prezentace výsledků a přínosů, reflexe.**



**Co vám funguje dobře**



**Kde vidíte bariéry/prostor ke zlepšení**