

SCÉNÁŘ PRO 8. ROČNÍK ZŠ

Cesta kolem světa za 80 dní aneb Jak to Jules Verne opravdu myslel

1. konkretizace

připravit verzi podle literární předlohy Julea Vernea a případně sehrát představení

2. zařazení do výuky

etická výchova, český jazyk, pracovní činnosti, výtvarná výchova

3. míra zapojení

celý třídní kolektiv, skupinová práce

4. sounáležitost

spolupráce s ostatními ročníky ZŠ, předvedení blíže určené veřejnosti

5. cíl

uvědomit si důležitost použití baterií, spotřebičů na baterie, třídění baterií

6. příprava

seznámení – zopakování obsahu a faktů z knihy J. Vernea, žáci si v průběhu vyučování nebo doma najdou potřebné informace (nejlépe na internetu), „kostýmy a rekvizity“ z daného místa na světě

7. pomůcky

baterie různého druhu (tužkové, knoflíkové, atd.), staré i nové spotřebiče na baterie, psací a výtvarné potřeby

8. motivace

Rozhovor o knize, autorovi a hrdinech románu.

9. průběh činnosti/hry

Pedagog společně s žáky připomene knihu J. Vernea Cesta kolem světa za 80 dní. Cílem projektu je vytvořit jakousi paralelu s cestou kolem světa. Avšak s jiným cílem, než měl hlavní hrdina Vernovy knihy. Hlavní hrdinou není Phileas Fogg, ale Phil BAT Frog (žabák BAT). Ten se rozhodne podniknout cestu kolem světa. On sám je z 21. století, avšak přesunem v čase se dostane do 19. století. Cestou poznává různé civilizace a národy a také to, co je sužuje. Frog musí zvládnout cestu za 80 dní a v navštívených zemích zanechat spotřebiče na baterie, které tamním lidem pomohou a usnadní jim život.

Žáci pracují ve dvojicích nebo skupinách.

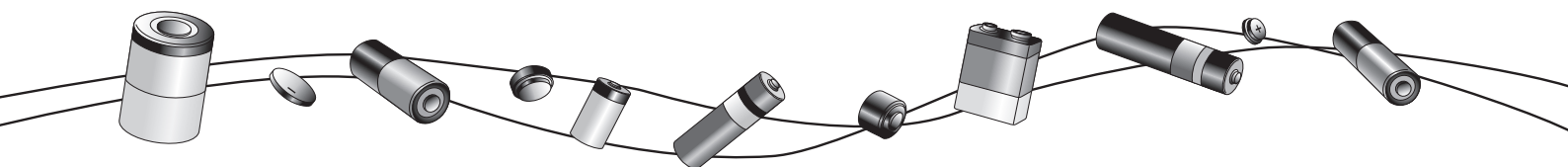
1. První krok je zvolit trasu cesty kolem světa z Londýna. Mohou se držet verze J. Vernea, ale mohou si zvolit libovolnou trasu. Měla by vést všemi světadíly a i zeměmi se starými civilizacemi. Každá dvojice žáků si určí jednu zemi. Země za sebou následují v neměnném pořadí.

2. Žáci si o své zemi – civilizaci – zjistí historii i současnost 19. století (poznatky čerpají nejlépe z internetu). Přinesou nebo si vyrobí kostýmy či rekvizity, které zemi či civilizaci charakterizují.

3. Žáci si přinesou do školy spotřebiče na baterie nebo jejich obrázky, které ve své zemi chtějí jako Phil BAT Frog zanechat. Musí vymyslet důvod, proč právě tento spotřebič zvolili. Dále také mohou vymyslet zcela nový spotřebič včetně jeho funkcí a použitelnosti baterií.

4. Vzhledem k použití baterií musí žáci pro svoji zemi – civilizaci – vymyslet i sběrný box na sběr vybitých baterií, případně posun v čase do 21. století k recyklaci. Sběrný box by měl svým ztvárněním a výtvarnou kompozicí odpovídat dané zemi – civilizaci.

5. Žáci musí uvést i dopravní prostředek, kterým se Phil BAT Frog přemístil z jejich země do další v pořadí. Musí uvést spotřebiče na baterie, které se v tomto dopravním prostředku objevují v 21. století nebo mohou objevovat a používat.



6. Pedagog zahájí hru první cestou Phila BATa Froga z Londýna. Vymyslí první spotřebič pro Anglii a první dopravní prostředek pro cestu BATa Froga do další země. Spolu s žáky připraví mapu trasy s popisem jednotlivých lokalit. Mapu i s texty mohou žáci umístit tak, aby se s nimi seznámili ostatní žáci školy. Cestu Phila BATa Froga si žáci celou zahrají v průběhu vyučování. Žáci s pedagogem ji mohou předvést spolužákům nebo při ekologicky zaměřených akcích v průběhu školního roku na svojí či jiné ZŠ.

7. Na závěr hry odnesou žáci vybité baterie do sběrného boxu ve škole.

10. následná činnost

Vymyslet spotřebič na baterie, který by splňoval zvláštní parametry – pomáhal by životu lidí, zvířat apod. Tyto parametry mohou vyjít právě z práce dvojic v oblasti různých civilizací.

11. záznamový list RECYKLOHRANÍ

Napište záznamový list o provedení scénáře. Na volný list papíru napište čísla otázek a k nim odpovědi. Doplňte o adresu školy, třídu, počet žáků a podpis pedagoga. List zašlete na adresu společnosti ECOBAT. Za první splněný scénář dostane třídní kolektiv 50 bodů. Za každý další vypracovaný scénář dostane tentýž kolektiv 25 bodů. Je třeba poslat další záznamový list z daného scénáře.

1. kolik zemí navštívil P. B. Frog
2. tři spotřebiče na baterie, které zanechal minulým civilizacím
3. která civilizace nás pohledem P. B. Froga nejvíce pobavila
4. koho jsme seznámili s Cestou kolem světa
5. kolik vybitých baterií jsme odnesli do sběrného boxu ve škole

12. podrobnosti ke scénáři

Pro tvorbu otázek, témat a návodů doporučujeme vycházet z Příručky pro pedagogy. Jsou zde uvedeny i zdroje informací.