

# DISKUSE A ARGUMENTACE – ŠEST MYSLÍCÍCH KLOBOUKŮ

## Zadání:

Vytvořte šest skupin a každá skupina si vylosuje barvu klobouku. Barva klobouku symbolizuje přístup či emocionální nastavení držitelů této barvy (vysvětleno u obrázků). Hrajte svou roli a o tématech popsanych níže diskutujte a argumentujte podle barvy vašeho klobouku. Nejprve si udělejte přípravu se spolužáky ve skupině. Pak o tématech diskutujte s ostatními spolužáky ve třídě. Za skupinu může mluvit zvolený zástupce, nebo více vybraných osob nebo všichni. Záleží na vás, jak se domluvíte.

## Postupně diskutujte o těchto tématech:

1. V České republice plýtváme potravinami více než v jiných částech světa.
2. Klecový chov slepic pro vejce lze považovat za týrání zvířat.
3. Při chovu hospodářských zvířat se do ovzduší uvolňuje metan.
4. Dobře uskladněné potraviny déle vydrží.
5. Firmy a farmáři, kteří hospodaří ohleduplně k životnímu prostředí, si zaslouží naši podporu.



 <p><b>Bílá barva</b> studenti, kteří mají tuto barvu klobouku, mluví o tématu bez emocí, klíčová jsou pro ně fakta a čísla.</p>	 <p><b>Červená barva</b> studenti sází na emoce a intuici, city a pocity. Nemají potřebu cokoliv obhajovat.</p>	 <p><b>Černá barva</b> studenti se soustředí výhradně na všechna negativa, která se týkají tématu, nebo které přinese řešení problému.</p>
 <p><b>Žlutá barva</b> studenti se soustředí výhradně na všechna pozitivní a kladné hodnoty, které se týkají tématu, nebo které přinese řešení problému.</p>	 <p><b>Zelená barva</b> znamená kreativitu. Studenti přinášejí nápady a možnosti k realizaci.</p>	 <p><b>Modrá barva</b> znamená nadhled, objektivitu, strukturování a řízení procesu. Studenti s modrým kloboukem moderují diskusi, snaží se o objektivitu, vypracovávají závěry, shrnují a zapisují podněty.</p>