**Happening**

**Celodenní/půldenní projekt – osvětová činnost pro veřejnost**

Na naší škole se velmi osvědčila akce, kterou nazýváme Happening. Dříve jsme jí říkávali Vernisáž, ale pak došlo k přejmenování. Máme s ní patnáctiletou zkušenost a odehrává se vždy v jeden prosincový den. Akce je to velmi tvárná a může mít jakékoli téma. Tím pro mě zásadním je Recyklace a úspora surovin.

**Recyklace a úspora surovin**

**Pro:** všechny třídy školy

**Co je potřeba**: každá třída individuálně

**Organizace**

Vyhlásí se téma celoškolního projektu. Je potřeba, aby bylo širší a dalo se pojmout na vícero způsobů. Vše je pak zajímavější. Téma by mělo být známo alespoň měsíc předem, aby se žáci stačili dohodnout (to bývá nejtěžší) a připravit. Mají tedy měsíc na to, aby dané téma ztvárnili po svém. Nejčastější formou je scénka (divadélko), workshop, výstava… Oblíbené bývá i video, film (ten pak může být i delší, než je povolený čas pro scénku.)

Celá akce je pojata jako soutěž mezi třídami, proto se každá třída snaží zaujmout co nejvíce. Většinou mají všechny tři formy: scénku (divadélko), workshop, výstavu dohromady. Scénka ale bývá pochopitelně nejvíce divácky přitažlivá a je zajímavé, jak i stejný nápad k danému tématu se dá zahrát a zaranžovat úplně jinak. Naše škola má 20 tříd a ještě nikdy se nestalo, že by některé třídy měly něco stejného.

**Příprava před projektovým dnem**

Příprava probíhá na více frontách. Během výtvarné výchovy žáci připravují kulisy (z kartonů, hadrů, oblečení a všeho, co si seženou) a kostýmy (oblečení z domova, výroba z papíru atd.). V dalších předmětech by se v to období mělo probírat něco k tématu, to ale není podmínkou. Např. v jazycích mohou řešit ekologii, recyklaci, suroviny, v chemii se udělá chemická vsuvka, v zeměpise se berou zdroje surovin atd. V těchto předmětech se dá udělat výzdoba třídy formou výstavy – plakáty s obrázky a anglickým popisem, v zeměpisu mapy atd.

Nácvik samotného představení se odehrává o hodinách volna, třídnických hodinách, popř. v hodinách suplovaných, je-li k tomu učitel ochoten. Mladší ročníky potřebují totiž pomoci a usměrnit.

Bývá také tradicí lehce „uplácet“ porotu. Proto si žáci připravují něco na zub – napečou nebo nakoupí bábovky atd., bonbóny, sušenky, perníčky, limo, čaj apod. Něco potom před svým představením rozdávají, něco za drobný peníz prodávají.

Dále si žáci připraví vlastní plakáty a letáčky s programy, které potom vylepí na chodbách a v přilehlé ulici, za výlohu obchodu atd. Na plakátu (letáčku) jsou časy představení, název a cokoli dalšího. Fantazii se meze nekladou. Důležité je také vyzdobit vstup do třídy, aby zaujal a nutil kolemjdoucí vejít.

**Hodnocení a kategorie**

Naše škola je ZŠ a víceleté gymnázium dohromady. Máme tedy 3 kategorie – 2. stupeň ZŠ, nižší gymnázium a vyšší gymnázium.

Třídní učitelé jsou ve svých třídách jako dozor. Mohou se zapojit do programu své třídy, ale nemusí. To nehraje roli. (Stejně tak přípravu je dobré nechat jen na žácích a pouze dohlížet. Je to jejich den…)

Pro každou kategorii je porota. U nás má 4 nebo 5 členů a je tvořena z netřídních učitelů. Mohou ji ale tvořit kuchařky, školník, sekretářky, rodiče, přátelé školy atd. Členové poroty dostanou papír a do tabulky píší body za jednotlivá představení. Následně se body sečtou…

Hodnotí se výzdoba třídy k tématu, kostýmy, děj, zapojení třídy (jsou-li zapojeni všichni – více bodů) – není nutné, aby všichni hráli, někdo je kulisák, osvětlovač – to se počítá, jsou zapojeni. Točí-li třída film, díváme se, kolik lidí se natáčení účastnilo, kdo je v titulcích – kamera, režie atd. Samozřejmě nevadí, když dva tři žáci ze třídy se neúčastní, důležité je, že se jich nebude podílet jen deset ze třiceti… dále se porota dívá na mluvu a srozumitelnost – jedno kritérium dohromady. Důležité je dodržení tématu a délky představení. Je-li delší, musí být vše známo předem, kvůli rozpisu. Je-li delší, než má – body dolů.

Porota chodí na představení a není nutné, aby žáci věděli, kdo je členem poroty, odehrají tak všechna svá představení se vší parádou.

**Harmonogram akce samotné**

V den D se žáci scházejí mezi 9. – 10. hod. dopoledne a vše si připravují, dozdobují třídu (co nestihli den předem po škole), převlékají se. To vše ve své třídě s třídním. V 11 hod. bývá zahájení na chodbě (v knihovně, jídelně) školy (proslov, něco k tématu – třeba scénka učitelů). Následuje samotný program. Každá třída má 3 představení. Ta nejdou hned za sebou, ale třeba po hodině, hodině a půl. Ve stejnou chvíli jsou i dvě tři představení (tři různé třídy mají představení zároveň). Harmonogram se rozepíše tak, aby nebyly vždy stejné třídy současně. Děti v době, kdy nemají představení, obcházejí ta, která je zajímají, jdou třeba do tříd, kde mají sourozence, kamarády, kde je zaujal název atd. Harmonogram je rozvěšen po škole. Poslední představení bývají okolo 16. hodiny. Na oběd jdou děti, kdy se dohodnou s učitelem. **Akce je situovaná do odpoledne právě proto, že je určena i pro veřejnost.** **Na představení se chodí dívat rodiče, prarodiče, sourozenci a lidé cizí, kteří mají zájem a které zaujmou plakáty či letáčky na ulici, za výlohou obchodu. Akce má tedy širší dopad. Je-li tématem recyklace a suroviny, je to ideální osvětová akce pro veřejnost.**

**Délka představení**

Obecně se bere maximální délka 10 – 15 minut na jedno představení. Neměla by se překročit. Film může být delší.

**Odměna vítězi**

Již tradiční odměnou se u nás stal dort (ten většinou koupíme), některé roky ho pekla školní kuchyně, někdy i starší studenti sami a dobrovolně, nebo peče studentská rada.

O nejlepší představení necháváme hlasovat i studenty samotné. Samozřejmě nesmějí hlasovat pro svou třídu. Hlasuje se na školním intranetu. Vítěz tohoto hlasování získává studentskou putovní sošku (vyrobili děti v keramickém kroužku) a 14 denní přednost ve frontě na obědy pro celou třídu. Tato odměna je velmi populární.